

Chantons sous les cloches

Samedi 8 novembre 2025

Amélie Affagard, chanteuse & cheffe de chœur

Patrice Latour & Vincent Benard, carillonneurs

Programme :

1. L'auvergnat – Paroles et musique de Georges Brassens
2. Une belle histoire – Paroles de Pierre Delanoë, musique de Michel Fugain
3. Les feuilles mortes – Paroles de Jacques Prévert, musique de Vladimir Kosma
4. Nini peau d'chien – Paroles et musique d'Aristide Bruant

L'auvergnat

Elle est à toi cette chanson
Toi l'auvergnat qui, sans façon
M'as donné quatre bouts de bois
Quand dans ma vie il faisait froid

Toi qui m'as donné du feu quand
Les croquantes et les croquants
Tous les gens bien intentionnés
M'avaient fermé la porte au nez

Ce n'était rien qu'un feu de bois
Mais il m'avait chauffé le corps
Et dans mon âme, il brûle encore
À la manière d'un feu de joie

Toi, l'auvergnat quand tu mourras
Quand le croc-mort t'emportera
Qu'il te conduise à travers ciel
Au père éternel

Elle est à toi cette chanson
Toi l'hôtesse qui, sans façon
M'as donné quatre bouts de pain
Quand dans ma vie il faisait faim

Toi qui m'ouvris ta huche quand
Les croquantes et les croquants
Tous les gens bien intentionnés
S'amusaient à me voir jeuner

Ce n'était rien qu'un peu de pain
Mais il m'avait chauffé le corps
Et dans mon âme, il brûle encore
À la manière d'un grand festin

Toi, l'hôtesse quand tu mourras
Quand le croc-mort t'emportera
Qu'il te conduise à travers ciel
Au père éternel

Elle est à toi cette chanson
Toi l'étranger qui, sans façon
D'un air malheureux m'as souri
Lorsque les gendarmes m'ont pris

Toi qui n'as pas applaudi quand
Les croquantes et les croquants
Tous les gens bien intentionnés
Riaient de me voir amené

Ce n'était rien qu'un peu de miel
Mais il m'avait chauffé le corps
Et dans mon âme, il brûle encore
À la manière d'un grand soleil

Toi, l'Étranger quand tu mourras
Quand le croc-mort t'emportera
Qu'il te conduise à travers ciel
Au père éternel

Une belle histoire

C'est un beau roman, c'est une belle
histoire

C'est une romance d'aujourd'hui

Il rentrait chez lui, là-haut vers le
brouillard

Elle descendait dans le Midi, le Midi

Ils se sont trouvés au bord du chemin

Sur l'autoroute des vacances

C'était sans doute un jour de chance

Ils avaient le ciel à portée de main

Un cadeau de la providence

Alors pourquoi penser au lendemain ?

C'est un beau roman, c'est une belle
histoire

C'est une romance d'aujourd'hui

Il rentrait chez lui, là-haut vers le
brouillard

Elle descendait dans le midi, le midi

Ils se sont quittés au bord du matin

Sur l'autoroute des vacances

C'était fini le jour de chance

Ils reprirent alors chacun leur chemin

Saluèrent la providence en se faisant un
signe de la main

Ils se sont cachés dans un grand champ
de blé

Se laissant porter par le courant

Se sont racontés leurs vies qui
commençaient

Ils n'étaient encore que des enfants, des
enfants

Qui s'étaient trouvés au bord du chemin

Sur l'autoroute des vacances

C'était sans doute un jour de chance

Qui cueillirent le ciel au creux de leurs
mains

Comme on cueille la providence

Refusant de penser au lendemain

Il rentra chez lui, là-haut vers le brouillard

Elle est descendue là-bas dans le Midi

C'est un beau roman, c'est une belle
histoire

C'est une romance d'aujourd'hui

Les feuilles mortes

Oh, je voudrais tant que tu te souviennes
Des jours heureux où nous étions amis
En ce temps-là, la vie était plus belle
Et le soleil plus brûlant qu'aujourd'hui

Les feuilles mortes se ramassent à la
pelle
Tu vois, je n'ai pas oublié
Les feuilles mortes se ramassent à la
pelle
Les souvenirs et les regrets aussi

Et le vent du Nord les emporte
Dans la nuit froide de l'oubli
Tu vois, je n'ai pas oublié
La chanson que tu me chantais

**C'est une chanson qui nous
ressemble
Toi tu m'aimais et je t'aimais
Nous vivions tous les deux ensemble
Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais**

**Mais la vie sépare ceux qui s'aiment
Tout doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis**

Les feuilles mortes se ramassent à la
pelle
Les souvenirs et les regrets aussi
Mais mon amour silencieux et fidèle
Sourit toujours et remercie la vie

Je t'aimais tant, tu étais si jolie
Comment veux-tu que je t'oublie ?
En ce temps-là, la vie était plus belle
Et le soleil plus brûlant qu'aujourd'hui

Tu étais ma plus douce amie
Mais je n'ai que faire des regrets
Et la chanson que tu chantais
Toujours, toujours je l'entendrai !

**C'est une chanson qui nous
ressemble
Toi tu m'aimais et je t'aimais
Nous vivions tous les deux ensemble
Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais**

**Mais la vie sépare ceux qui s'aiment
Tout doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis**

**C'est une chanson qui nous
ressemble
Toi tu m'aimais et je t'aimais
Nous vivions tous les deux ensemble
Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais**

**Mais la vie sépare ceux qui s'aiment
Tout doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis**

Nini peau d'chien

Quand elle était p'tite
Le soir elle allait
À Saint'-Marguerite
Où qu'a s'dessalait
Maint'nant qu'elle est grande
Elle marche le soir
Avec ceux d'la bande
Du Richard-Lenoir

À la Bastille
On l'aime bien
Nini Peau d'chien
Elle est si bonne et si gentille
On aime bien (qui ça)
Nini Peau d'chien (où ça)
À la Bastille

Elle a la peau douce
Aux taches de son
À l'odeur de rousse
Qui donne un frisson
Et de sa prune
Au teint vert-de-gris
L'amour étincelle
Dans ses yeux d'souris

À la Bastille
On aime bien
Nini Peau d'chien
Elle est si bonne et si gentille
On aime bien (qui ça)
Nini Peau d'chien (où ça)
À la Bastille

Quand le soleil brille
Dans ses cheveux roux
L'génie d'la Bastille
Lui fait les yeux doux
Et quand ell' se promène
Du bout d' Arsenal
Tout l'quartier s'amène
Au coin du Canal

À la Bastille
On aime bien
Nini Peau d'chien
Elle est si bonne et si gentille
On aime bien (qui ça)
Nini Peau d'chien (où ça)
À la Bastille

Mais celui qu'elle aime
Qu'elle a dans la peau
C'est Bibi la Crème
Parce qu'il est costaud
Et comme c'est un homme
Qu'a pas l'foie blanc
Alors faut voir comme
Nini l'a dans le sang

À la Bastille
On aime bien
Nini Peau d'chien
Elle est si bonne et si gentille
On aime bien (qui ça)
Nini Peau d'chien (où ça)
À la Bastille